

Vallerugo pubblica le recensioni scritte per "Satisfaction"

► La scrittrice di Poffabro è una delle collaboratrici della rivista letteraria

LIBRI

"Satisfaction", la rivista letteraria nata venti anni fa su iniziativa di Gian Paolo Serino con l'intento programmatico di rivolgersi a lettori soddisfatti o rimborsati (è previsto l'eventuale rimborso della spesa sostenuta, previa presentazione di una "contro-recensione"), si è da sempre proposta come un'occasione di avvicinamento alla lettura. Gli strumenti utilizzati, oltre alle recensioni, sono quelli degli inediti, un modo per mettere in evi-

denza testi - in alcuni casi autentiche scoperte - di autori italiani e stranieri e delle anteprime, a loro volta occasione per mettere in evidenza ciò che ancora deve accadere o sta accadendo sul piano della letteratura e della narrativa. Nel corso degli anni, "Satisfaction" è riuscita, grazie anche a importanti contatti con gli ambienti culturali nordamericani, a proporre ai lettori testi inediti di scrittori (e non solo) del calibro di Philip K. Dick, Hunter S. Thompson, Michel Foucault, George Orwell, Albert Camus, Louis-Ferdinand Céline, Giorgio Manganelli, Joe R. Lansdale, Curzio Malaparte, William Burroughs, Valerio Magrelli, Michel Houellebecq, Stephen King, Francis Scott Fitzgerald, Jack Kerouac, John Cage, Salvador Dalí, Enrique Vila-Matas, J.D. Salin-



L'AUTRICE Anna Vallerugo

IL SUO BREVE SAGGIO SU "LA VITA AGRA" DI LUCIANO BIANCIARDI HA COLLEZIONATO IN 48 ORE OLTRE 40MILA VISUALIZZAZIONI

ger, tanto per sceglierne qualcuno all'interno dello smisurato "patrimonio" di inediti targato "Satisfaction". "Satisfaction", inoltre, ha raccolto intorno a sé anche una notevole e variegata schiera di collaboratori - giornalisti, scrittori, artisti - che hanno contribuito a costruire e far crescere una testata la cui vocazione è stata sempre quella del periodico rinnovamento. Fra questa "schiera" di collaboratori c'è anche Anna Vallerugo, che ha da pochissimo dato alle stampe un libro, dal titolo "Satisfaction Book - Una bellezza vertiginosa", che raccoglie alcune sue recensioni per Satisfaction scritte fra il 2014 e il 2021, fra cui quella relativa a La vita agra di Luciano Bianciardi che le è valsa il record assoluto di visualizzazioni del portale (oltre 40mila in poco più di 48 ore).

L'AUTRICE

Anna Vallerugo giornalista e traduttrice, vive in Friuli, nel bellissimo borgo di Poffabro. Laureata in Lingue e letterature Straniere, già corrispondente per vent'anni de "Il Gazzettino", si occupa di editing in lingua inglese e di insegnamento post lauream. Collaboratrice di testate giornalistiche di critica letteraria, redattrice di "Satisfaction" e di Gli Amanti del Libri, è presentatrice in eventi culturali, tra cui Pordenonelegge dal 2012. Membro della giuria del Premio Brancati nelle ultime due edizioni, ha al suo attivo la curatela di volumi di narrativa e poesia italiana.

IL LIBRO

Il volume propone 51 recensioni e 6 brevi saggi, scritti tra il 2005 e il 2021. Una raccolta ragio-

nata che offre la possibilità di rileggere alcuni interventi in larga parte non più reperibili in rete, compresi i pezzi pubblicati su Punto di svolta, che hanno impresso un cambiamento significativo sull'idea di letteratura (La vita agra di Bianciardi, Il gioco del mondo di Cortazar, Pastorale americana di Roth, Zero K di DeLillo, Una specie di solitudine di Cheever e Il giovane Holden di J.D. Salinger), cui seguono cinquantuno recensioni dedicate alle opere di autori contemporanei italiani e stranieri, tra i quali troviamo Mauro Covacich, Harif, Petruccioli, Onofri, Cinquegrani, Permuniati, Pareschi, Zavattini, Szabó, Fenoglio, Sereni, Roveredo, Gamberini, Piovesan, Sapori, Zannoni.

© RIPRODUZIONE RISERVATA