

Un complesso mosaico

BERNARDINA MORICONI

Un mosaico dell'antica Grecia che contiene aspetti misteriosi e che racconta una storia affascinante pur se difficile da interpretare. Questo enigma archeostorico, che potrebbe essere l'avvio della vicenda narrativa, si trova in realtà nella parte conclusiva di "Se tutti diventassero re" (Arkadia), romanzo che si articola attraverso una struttura complessa e originale, a partire dal fatto che questo nuovo libro di Giuseppe Foderaro sembra consistere in due romanzi distinti e distanti nel tempo. La prima parte è una narrazione ambientata in quella Grecia antica abitata da popoli che, pur nella comunanza di lingue e religione, erano diversissimi da una città all'altra. E proprio dall'incontro fortuito tra una aristocratica donna spartana con un mercante avventuriero originario della Beozia ma con dimora ad Atene prenderà il via la vicenda che li vede inizialmente alleati nel proposito di salvare un neonato destinato a morte certa.

La seconda parte, con un lungo salto temporale, ci porta al presente, nel periodo pandemico, ma i quattro personaggi vivono un po' come la lieta brigata boccacciana: fuori dal mondo, in un proprio universo di raffinatezza artistica, sensoriale e culinaria. E a loro spetterà il compito di giungere alla interpretazione dell'opera collocata nei resti di una dimora greca dell'antica Taranto che fornirà al lettore anche un probabile epilogo della vicenda narrata nella prima parte.

E proprio come un antico mosaico, solo attraverso la collocazione di tutte le tessere al proprio posto il lettore potrà cogliere il quadro d'insieme di quest'opera a incastro, che spazia dal romanzo psicologico e intimista - di riflessione più che di azione -, a quello storico e d'avventura, in cui i personaggi del mondo antico con le loro azioni e reazioni ci raccontano più e meglio di un testo storico quella quotidianità del mondo ellenico, spesso tralasciata dai testi storici, e che invece illuminandoci sul passato ci agevola anche a ricordare e comprendere da dove veniamo.



GIUSEPPE FODERARO
Se tutti diventassero re
 Arkadia, 2023
 pp. 285, euro 15,90