

Poesia

I versi di Furlotti sull'altalena delle emozioni

Il libro "L'altalena delle emozioni" di Furlotti è un'opera che esplora le emozioni attraverso la poesia. L'autore, Furlotti, utilizza un linguaggio poetico per descrivere le diverse sfumature delle emozioni, dalla gioia alla tristezza, dalla speranza alla delusione. Il libro è diviso in diverse sezioni, ciascuna dedicata a un'emozione specifica. Furlotti utilizza metafore e immagini per rendere le emozioni più tangibili e comprensibili. Il libro è un'opera che vale la pena di leggere per chi si interessa alla poesia e alle emozioni.

Il romanzo

Dorotea, Silvia, Francesca Tre vite s'intrecciano nel solco di Isabel Allende

Il nuovo lavoro di Giambattista Vignoli è un'indagine intrapresa nel pieno di sé. Una transizione verso l'amore

Il romanzo "Dorotea, Silvia, Francesca" di Isabel Allende è un'opera che esplora le vite intrecciate di tre donne. L'autore, Isabel Allende, utilizza un linguaggio poetico e romantico per descrivere le diverse sfumature delle vite delle tre donne, dalla giovinezza alla maturità, dalla speranza alla delusione. Il libro è diviso in diverse sezioni, ciascuna dedicata a una delle tre donne. Allende utilizza metafore e immagini per rendere le vite delle donne più tangibili e comprensibili. Il libro è un'opera che vale la pena di leggere per chi si interessa alla narrativa e alle vite intrecciate.

Narrativa

Lysia e Balthus in un inedito archeo-thriller

Ambientato tra Sparta, Atene e Taranto, unica colonia greca di Puglia, il volume spazia da romanzo storico a inedito archeo-thriller. Suddiviso in due parti, con flashback finale, racconta la storia di Lysia e Balthus, un'aristocratica spartana e un mercante beota, ceramista e taumaturgo. I due s'incontrano in una terribile notte di morte annunciata ma iniziano insieme un'improbabile, quanto "magnifica", avventura di vita. Dall'austerità della condizione di spartiate, figlia e moglie di guerrieri, Lysia passa allo status di "magica" etera ateniese. Due mondi opposti, di cui l'autore delinea i tratti più salienti e distintivi, curandone i dettagli storici. Il ritrovamento di un mosaico antico, durante uno scavo archeologico a Taranto, all'alba del primo lockdown, è l'occasione per



Giuseppe Foderaro
Se tutti diventassero re
Arkadia, Eclipse
pagg. 341
18euro

un anziano professore di archeologia e il suo epigono di scoprire il mistero di una villa e di una vita molto originali, in un ennesimo cambio di scena e ambientazione fino quasi a coglierne il senso più intimo e vero. **- daniela ventrelli**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il nuovo lavoro di Giambattista Vignoli è un'indagine intrapresa nel pieno di sé. Una transizione verso l'amore



coperta del Calvino segreto pagnati dalla luce di Perrella



Il nuovo lavoro di Nicola Perrella è un'opera che esplora il segreto di Calvino. L'autore, Nicola Perrella, utilizza un linguaggio poetico e romantico per descrivere le diverse sfumature del segreto di Calvino, dalla giovinezza alla maturità, dalla speranza alla delusione. Il libro è diviso in diverse sezioni, ciascuna dedicata a un'aspetto specifico del segreto di Calvino. Perrella utilizza metafore e immagini per rendere il segreto di Calvino più tangibile e comprensibile. Il libro è un'opera che vale la pena di leggere per chi si interessa alla narrativa e al segreto di Calvino.



Nicola Perrella
Coperta del Calvino segreto
L'Espresso
pagg. 208
12,90euro

Il nuovo lavoro di Nicola Perrella è un'opera che esplora il segreto di Calvino. L'autore, Nicola Perrella, utilizza un linguaggio poetico e romantico per descrivere le diverse sfumature del segreto di Calvino, dalla giovinezza alla maturità, dalla speranza alla delusione. Il libro è diviso in diverse sezioni, ciascuna dedicata a un'aspetto specifico del segreto di Calvino. Perrella utilizza metafore e immagini per rendere il segreto di Calvino più tangibile e comprensibile. Il libro è un'opera che vale la pena di leggere per chi si interessa alla narrativa e al segreto di Calvino.

I libri di ieri e oggi sul comodino di...



Daniela Ventrelli
Puglia, romanzi e saggi

Il libro di ieri e oggi sul comodino di...

Giuseppe Foderaro
Se tutti diventassero re
Arkadia, Eclipse
pagg. 341
18euro

Isabel Allende
Dorotea, Silvia, Francesca
L'Espresso
pagg. 208
12,90euro

Nicola Perrella
Coperta del Calvino segreto
L'Espresso
pagg. 208
12,90euro

Mina
Mina, la diva senza tempo spiega l'amore
L'Espresso
pagg. 128
6,90euro

Saggi

Mina, la diva senza tempo spiega l'amore

Il libro "Mina, la diva senza tempo spiega l'amore" di Mina è un'opera che esplora l'amore attraverso la musica. L'autore, Mina, utilizza un linguaggio poetico e romantico per descrivere le diverse sfumature dell'amore, dalla giovinezza alla maturità, dalla speranza alla delusione. Il libro è diviso in diverse sezioni, ciascuna dedicata a un'emozione specifica. Mina utilizza metafore e immagini per rendere l'amore più tangibile e comprensibile. Il libro è un'opera che vale la pena di leggere per chi si interessa alla musica e all'amore.



Mina
Mina, la diva senza tempo spiega l'amore
L'Espresso
pagg. 128
6,90euro

Il libro "Mina, la diva senza tempo spiega l'amore" di Mina è un'opera che esplora l'amore attraverso la musica. L'autore, Mina, utilizza un linguaggio poetico e romantico per descrivere le diverse sfumature dell'amore, dalla giovinezza alla maturità, dalla speranza alla delusione. Il libro è diviso in diverse sezioni, ciascuna dedicata a un'emozione specifica. Mina utilizza metafore e immagini per rendere l'amore più tangibile e comprensibile. Il libro è un'opera che vale la pena di leggere per chi si interessa alla musica e all'amore.