

LIBRI RECENSIONI

ROMANZO

Vladimir Di Prima

Il buio delle tre • Arkadia • pag. 224 • € 16

Bisogna essere pazzi per mettersi in testa di fare lo scrittore in Italia. Siamo in un paese dove si pubblicano sempre più libri e si legge sempre meno; dove gli scrittori "affermati" stentano a raggiungere i lettori, e un generale qualsiasi vende decine di migliaia di copie di un saggio dilettantesco autopubblicato. Eppure qualcuno si incaponisce ancora a voler scrivere, come Pinuccio Badalà, il protagonista di questa commedia siciliana ma con prospettiva nazionale. Pinuccio ha visto morire il padre in una delle tante tragedie nazionali completa di misteri e strascichi infiniti; questo torto subito ha innescato la sua passione prima per la scrittura e solo dopo per la lettura. Quando però si ritrova col suo manoscritto pronto, inizia una folle lotta con l'editoria italiana, con una lunga serie di disperati tentativi di farsi leggere da qual-



che guru della suddetta e poi uscire per i tipi di qualche casa editrice di quelle Rispettabili (con la maiuscola). Pinuccio inanella così una spettacolare serie di fallimenti tra il grottesco e il tragico con momenti di autentica comicità; il risultato è sempre che – per qualche misterioso motivo – alla fine l'imprimatur non arriva, e il suo romanzo resta nel cassetto. Ora, il punto forte de *Il buio delle tre* è che più gli espedienti di Pinuccio sono folli, più hai la sensazione che tutto sommato non siano più folli dell'attuale stato dell'editoria italiana; che la galleria di editor e talent scout e agenti nei quali Pinuccio incappa sia tutt'altro che fuori dal mondo; anzi, certi di questi figurei hai l'impressione di averli proprio incontrati. Sarà per caso un romanzo a chiave? Ci sarà vita vissuta dietro le peripezie del povero Badalà? Lascio ai lettori il verdetto, io noto solo che questa sgangherata odissea nei meandri dell'industria del li-

bro si legge con gusto e con qualche risata, pur se amara. E vien da sperare che Di Prima ci conceda il sequel. *Umberto Rossi*