I fallimenti di un giovane scrittore siciliano

FRAMMENTI

Due libri della poetessa e saggista canadese mettono in luce tra poesie, frammenti, riflessioni filosofiche una ridefinizione dei generi letterari, che sono fluidi

In "Come l'acqua" e "La norma sbagliata" l'elemento liquido è una chiave per leggere il pensiero, la scrittura, il corpo, la memoria, rivelando una poetica

Il senso dell'acqua in Anne Carson





ANNIVERSARIO

Geno Pampaloni e l'arte della contemplazione